

# *La Tipica francesa 4tet*

## CONDITIONS TECHNIQUES

(Salle de Plus de 300 places)

***Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat, elle a été étudiée afin d'optimiser la qualité de notre spectacle. Néanmoins, il nous est possible de revoir celle-ci afin de l'adapter à votre projet.***

Sauf indication l'installation technique (sonorisation, lumières, scène...) est sous la responsabilité de l'organisateur du spectacle.

**Tout devra être en état de fonctionnement à l'heure de la balance.**

Tout problème soulevé par la présente doit nous être communiqué le plus rapidement possible afin que nous puissions ensemble y apporter une solution.

### • INSTALLATION ET BALANCE

- Temps d'installation minimum : 30 mn.
- Temps de balance minimum : 1h30.

### • BACKLINE à fournir par l'organisateur

- **En Région parisienne**
  - 1 siège sans accoudoir
- **Hors région parisienne : prévoir également**
  - 1 ampli basse pour contrebasse SWR TRIAD + tête SWR ou GALLIEN.

### • SONORISATION

#### # FACADE

- Console, 16 voies minimum. Le système doit être adapté au lieu,
- Reverb, compression
- L'alimentation électrique devra être testée avant l'arrivée du groupe, la terre devra être connectée par défaut et le courant entre la terre et le neutre ne devra pas dépasser la norme de 0,6v.

#### # RETOURS

- **04** retours identiques sur 4 circuits indépendants

### • ECLAIRAGE

Le groupe se déplace sans éclairagiste : prévoir le personnel adéquat.

**Il est impératif de nous fournir la liste du matériel dont vous disposez ou des équivalences que vous pourrez proposer.**

**Pour tous problèmes, contacter  
Marc VORCHIN tel/fax : 01 48 99 28 43**

-----



# La Tipica Francesa 4tet

## Plan de scène

Janvier 10

Taille scène minimale : 4 x 2 mètre

